

 **FESTIVAL
DE PRIMAVERA**
2019



El Niño y la Música



**Martes 30
de abril 2019**

18:00 Hrs.
Teatro Pablo de Villavicencio
del Instituto Sinaloense de Cultura
Culiacán, Sinaloa, México
Entrada Libre

BANDA SINFÓNICA JUVENIL DEL ESTADO

Director:

M° Baltazar Hernández Cano

Martes 30 de abril de 2019, 18:00 Hrs.

Teatro Pablo de Villavicencio del Instituto Sinaloense de Cultura
Culiacán, Sinaloa, México.

Programa

"EL NIÑO Y LA MÚSICA"

I. FAVORITAS DE DISNEY

Estudios Disney

Arreglo: Johnnie Vinson

- Bajo el mar
- Círculo de la vida
- Un amigo como yo
- La bella y la bestia

II. LA BELLA Y LA BESTIA

Howard Ashman/ Alan Menken

Arreglo: Toshio Mashima

- Prólogo
- Bella
- Algo ahí
- La bella y la bestia

III. MULÁN

Matthew Wilder

Arreglo: Johnnie Vinson

- Honor para nosotros
- Haré un hombre de ti
- Una chica por quién luchar
- Reflexiones

IV. SELECCIONES DE FROZEN

Estudios Disney

Arreglo: Stephen Bulla

- Helado corazón
- Déjalo ir
- ¿Y si hacemos un muñeco de nieve?
- Por primera vez y para siempre
- Epílogo

V. SELECCIONES DE LA SIRENITA

Alan Menken

Arreglo: Jay Bocook

- Brasas debajo
- Besa a la chica
- Parte de tu mundo
- Bajo el mar

VI. UN DIA EN EL ZOOLOGICO

James Curnow

- Introducción
- Mariposas, pájaros,
y cosas que se arrastran
- Elefantes y monos
- El acuario
- Leones, tigres y osos

VII. EL REY LEÓN

Tim Rice, Elton John, Hans Zimmer

Arr: John Higgins

- Círculo de la vida
- No puedo esperar para ser rey
- Estar listo
- Hakuna Matata
- Puedes sentir el amor a la noche
- El rey de la roca del honor

Imágenes y videos: Brianda Carrasco
Astorga

BANDA SINFÓNICA JUVENIL DEL ESTADO DE SINALOA



Con más de 40 años de vida, la Banda Sinfónica Juvenil del Estado de Sinaloa es una de las compañías artísticas más emblemáticas del Instituto Sinaloense de Cultura. Por ella han pasado varias generaciones de jóvenes sinaloenses, entre los que se encuentran muchos de los músicos en ejercicio actualmente, a quienes esta institución del Gobierno del Estado de Sinaloa ha ofrecido la oportunidad de aprender, disfrutar y vivir de este arte.

Desde 1998 que el Mtro. Baltazar Hernández fue invitado a formar nuevamente y dirigir la Banda Juvenil del DIFOCUR, hoy Banda Sinfónica Juvenil del Estado de Sinaloa, esta agrupación ha alcanzado un alto nivel de calidad, producto de la sistematización del trabajo técnico y artístico, y del impulso que el Mtro. Hernández imprime diariamente a sus jóvenes integrantes.

La Banda Sinfónica Juvenil del Estado de Sinaloa cuenta con un amplio repertorio sinfónico que incluye música de los grandes maestros tanto como popular y

folclórica, que presenta al aire libre y en teatros y espacios convencionales. Su música ha sido escuchada muchas veces en toda la geografía sinaloense y en importantes foros internacionales como el Festival Internacional Cervantino.

La Banda Sinfónica Juvenil del Estado de Sinaloa realiza una Temporada anual de conciertos con programas permanentes, como: La banda toma la calle, Conciertos de gala, Festivales del ISIC, Actos cívicos, etc. en la misión de Difundir y promover la buena música y acercarla a los sinaloenses a través de conciertos que contribuyan a su bienestar y a la elevación de su calidad de vida; misión que se refleja en la presentación de más de 100 conciertos anuales.

Baltazar Hernández Cano Director

Director de Banda Sinfónica, Académico, Investigador, Promotor y Gestor cultural desde hace 40 años.

Cursó la Licenciatura en Clarinete en la Escuela Nacional de Música de la UNAM, donde luego se integró a su planta docente en las cátedras de clarinete y saxofón, y fundó y dirigió las agrupaciones representativas Banda Sinfónica Juvenil, Banda Sinfónica Infantil, Ensamble de Clarinetes y Ensamble de Saxofones, con las que realizó giras de conciertos en la ciudad de México, el centro de la república, y especialmente el estado de Sinaloa.

Paralelamente llevó a cabo una amplia labor como concertista con



diferentes agrupaciones artísticas, entre ellas: Caldara, de música barroca; Sumaya, de música virreinal mexicana; y Jugando con música, de lírica infantil mexicana; así como una importante labor de investigación y construcción de instrumentos de la metodología Orff, especiales para la educación musical infantil.

En 1995 se integró a la planta docente de la Escuela de Artes "José Limón" del entonces DIFOCUR y en 1998 fue invitado a formar nuevamente y dirigir la Banda Juvenil de DIFOCUR, hoy Banda Sinfónica Juvenil del Estado de Sinaloa.

Integrantes

Oboe

Emanuel Castro Romo
Paulina Paredes Águila
Saray Esmeralda Aréchiga Ayón

Flauta

Itzairis Guadalupe López Inda
Héctor Daniel Flores Zataráin
Karen Adelehi Martínez Gutiérrez
Ricardo Castro Rodelo
Denia María Beltrán García
Brizeth Alejandra Inda Villaseñor
Kevin Bryan Espinoza Serrano
Eyleen Susana Rivera Rodríguez

Clarinete

Elizabeth Meza Rendón
José Ignacio Campos Gómez
Érick Francisco Monzón Castro
Jesús Alonso Villa Cázares
Arón Govea Álvarez
Sarahí Guadalupe Moreno Rubio
José Miguel Quintero Solano
Verónica Manjarrez Govea
Alejandro Meza Ayala
Martín Meza Sarmiento
Freyd Aldahir Rocha Quintero
José Alfredo Manríquez Urrea
Laura Paola García Rosales
Nahomi Yulianna Rivera Rodríguez
Karem Leticia Hernández Quintero

Saxofón

Brianda Carrasco Astorga
Francisco Javier Vázquez Sánchez
Karina Elizabeth Espinoza Quezada
Itzel Guadalupe Domínguez Torres
Melva Ruth Uriarte Montoya
Emmanuel Leal Echavarría
Manlio Fabio Herrera Ley
Édgar Fernando Mejía Cortez

Fagot

Luis Raymundo Ríos López

Trompeta

José de Jesús Flores Zavala
Omar Eduardo Castillo Yocupitcio
Héctor Alonzo González Puga
Mario Alberto Alvaredo Pérez

Corno

Ricardo López Llanes
Wilfredo Valenzuela González
Armando Salmerón Molina
Alfredo Jonnadab Armenta Ayala

Trombón

Jorge Peraza Cruz
Carlos Alonso Nieblas Ramírez
Ábner Isaac Ayala Romero
Uriel Guadalupe Zazueta

Barítono

Juan Sebastián Hernández Zazueta

Tuba

Aarón Cutberto Olivas Heredia

Violoncello

Lidia Berenice Zamora Sánchez
Luz Adriana Ramírez Zavala
Carlo Josué Ibarra Borbón
Abilene Laksmi Gaxiola Cuen

Contrabajo

Félix Enrique Ochoa González
Sebastián Sánchez Contreras

Percusiones

Javier Alfonso Zúñiga Ruiz
Ernesto Alejandro Flores Ruiz
Jesús Paul Bernal Gastélum
Mario Alberto Carvajal Cazares
Zira Marsella Bernal Quintero
Héctor Daniel Villarreal Palafox
Rodolfo Alejandro Lerma Martínez

Bibliotecario

Érick Francisco Monzón Castro

Técnicos

José Ignacio Campos Gómez
José Miguel Quintero Solano
Martín Meza Sarmiento
Aarón Cutberto Olivas Heredia

Director

Mtro. Baltazar Hernández Cano

GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA

QUIRINO ORDAZ COPPEL
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL
DEL ESTADO DE SINALOA

GONZALO GÓMEZ FLORES
SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO

JUAN ALFONSO MEJÍA LÓPEZ
SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

PAPIK A. RAMÍREZ BERNAL
DIRECTOR GENERAL
DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

EVERARDO VELARDE MILLER
DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

ALEJANDRO MOJICA DÍAZ
DIRECTOR DE PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA
DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

VICTORIA TATTO PRIETO
DIRECTORA DE COMPAÑÍAS ARTÍSTICAS
DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

JUDITH ZAZUETA ALDAPA
DIRECTORA DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN

JESSICA PALAZUELOS BASTIDAS
DIRECTORA DE DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN
DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

CARLOS JESÚS ESPARRAGOZA CASILLAS
DIRECTOR OPERATIVO
DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

JAEL ÁLVAREZ OTAÑEZ
COORDINADORA OPERATIVA DEL PROGRAMA
ALAS Y RAÍCES SINALOA



SINALOA
GOBIERNO DEL ESTADO



SIC Instituto Sinaloense de Cultura

alas y raíces
sinaloa



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

Instituto Sinaloense de Cultura
Rafael Buelna s/n Col. Centro, C.P. 80000
Culiacán, Sinaloa, México
Tel. 01 (667) 713 67 42 / 715 94 19

www.culturasinaloa.gob.mx Instituto Sinaloense de Cultura @CulturaSinaloa

isicultura culturasinloa