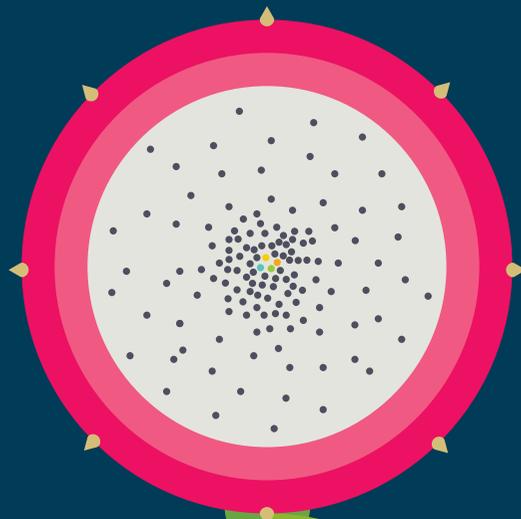


AHOME  
CHOIX  
CONCORDIA  
COSALÁ  
CULIACÁN  
EL ROSARIO  
GUASAVE  
MAZATLÁN  
MOCORITO  
NAVOLATO  
SALVADOR ALVARADO  
SAN IGNACIO  
SINALOA DE LEYVA



18 DE OCTUBRE  
AL 9 DE DICIEMBRE

FESTIVAL

CULTURAL

PURO  
**SINALOA**  
2018

AQUÍ HAY ALGO DE TODOS

**PROGRAMA GENERAL**



MÚSICA

### SINIESTRA TANGO

ARGENTINA

Siniestra Tango nace en la ciudad de Buenos Aires a fines de 2004, en el marco de la búsqueda colectiva de una nueva estética del tango llamada "Tango del Siglo XXI".

Sus composiciones exploran en nuevas sonoridades desde una impronta actual de Buenos Aires, atravesando los elementos tradicionales del tango junto a otros géneros como el folclore y el rock, y una poética cruda y lacerante que intenta evocar el entramado contrastante de las grandes urbes.

**VIERNES 19 OCTUBRE**  
**CENTRO CULTURAL GUASAVE**  
19:00 HORAS  
GUASAVE

**SÁBADO 20 OCTUBRE**  
**TEATRO LINCE UADEO**  
20:00 HORAS  
CULIACÁN

**DOMINGO 21 OCTUBRE**  
**TEATRO ÁNGELA PERALTA**  
20:00 HORAS  
MAZATLÁN

**Integrantes**

Alejandro Bordas (Guitarra - Dirección)  
Marcela Pedretti (Piano)  
Esteban Rivera (Bandoneón)  
Juan Pablo Gonzalez (Contrabajo)  
Diego Bergesio (Voz)

## JUEVES

**JUEVES 18**  
**CHOIX**  
**Proscenio Teatro**  
*La liga impro*  
(Colombia)  
Patio del Ayuntamiento  
18:00 h.

**AHOME**  
**Mala Rodríguez**  
(España)  
Guerrero  
(Frente a la Plazuela)  
20:00 h.

**SALVADOR ALVARADO**  
**Sabaiba Teatro**  
*Érase una vez la novia*  
de Alejandro Román  
Dir. Lázaro Fernando  
Auditorio 27 de Febrero  
20:00 h.

**CULIACÁN**  
**Shenel Jhons**  
Jazz  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

**Theatre Puzzle**  
*Plastique*  
(Quebec)  
Teatro Socorro Astol  
17:00 h. y 19:00 h.

## VIERNES

**VIERNES 19**  
**AHOME**  
**Theatre Puzzle**  
*Plastique*  
(Quebec)  
CIE | Sala de Diálogos  
17:00 h y 19:00 h.

**GUASAVE**  
**Siniestra Tango**  
(Argentina)  
Centro Cultural Guasave  
19:00 h.

**MOCORITO**  
**Proscenio Teatro**  
*La liga impro*  
(Colombia)  
Plazuela Miguel Hidalgo  
19:00 h.

**CULIACÁN**  
**Clausura de exposición:**  
*Puntos Cardinales*  
Galería de Arte Joven  
19:00 h.

**Teatro Sin Espacio**  
*Sin norte*  
Dir. Alberto Solián  
El Mesón  
20:00 h.

**SAN IGNACIO**  
**Grupo de Danza Regional Infantil**  
*Fiesta de la Taspána*  
Dir. Georgina Martínez  
San Javier  
18:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Mala Rodríguez**  
(España)  
Avenida Bahía  
19:00 h.

**Sabaiba Teatro**  
*Érase una vez la novia*  
De Alejandro Román  
Dir. Lázaro Fernando  
Teatro del IMSS  
18:00 h.

## SÁBADO

**SÁBADO 20**  
**AHOME**  
**Sabaiba Teatro**  
*Érase una vez la novia*  
de Alejandro Román  
Dir. Lázaro Fernando  
Teatro del IMSS  
20:00 h.

**GUASAVE**  
**Proscenio Teatro**  
*La gente del presidente*  
(Colombia)  
Centro Cultural Guasave  
19:00 h.

**SALVADOR ALVARADO**  
**Theatre Puzzle**  
*Plastique*  
(Quebec)  
Plazuela Pedro Infante  
17:00 h. y 19:00 h.

**CULIACÁN**  
**Siniestra Tango**  
(Argentina)  
Teatro Lince UAdeO  
19:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Mala Rodríguez**  
(España)  
Parque Central  
20:00 h.

## DOMINGO

**DOMINGO 21**  
**AHOME**  
**Proscenio Teatro**  
*La gente del presidente*  
(Colombia)  
CIE | Sala de Diálogos  
18:00 h.

**GUASAVE**  
**Theatre Puzzle**  
*Plastique*  
(Quebec)  
Centro Cultural Guasave  
17:00 h. y 19:00 h.

**CULIACÁN**  
**Sabaiba Teatro**  
*Érase una vez la novia*  
De Alejandro Román  
Dir. Lázaro Fernando  
Teatro del IMSS  
Óscar Liera  
18:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Siniestra Tango**  
(Argentina)  
Teatro Ángela Peralta  
18:00 h.



TEATRO

**PUZZLE THÉÂTRE**

QUÉBEC, CANADÁ

**MÚSICA**

# **MALA RODRÍGUEZ**

**ESPAÑA**

**JUEVES 18 OCTUBRE**  
**CALLE VICENTE GUERRERO**  
(FRENTE A LA PLAZUELA 27 DE SEPTIEMBRE)  
20:00 HORAS  
LOS MOCHIS

**VIERNES 19 OCTUBRE**  
**AVENIDA BAHÍA**  
19:00 HORAS  
MAZATLÁN

**SÁBADO 20 OCTUBRE**  
**PARQUE LAS RIBERAS**  
20:00 HORAS  
CULIACÁN



## **PROSCENIO TEATRO**

**COLOMBIA**

La Fundación Proscenio Teatro surge como un laboratorio de actores que, de forma profesional, aporta elementos importantes al desarrollo de la cultura escénica de la ciudad y la región.

Son una entidad sin ánimo de lucro y al servicio de la comunidad, enfocada a la creación, realización y difusión de montajes teatrales y escénicos que, de manera didáctica e innovadora, contribuyan a la formación ciudadana, a la apropiación de valores, el fomento de una vida saludable y al diseño de estrategias comerciales para

el mercadeo y promoción de proyectos y productos institucionales entre la ciudadanía.

**Reparto:**

Cristian Padilla Camargo  
Oscar L. Vázquez Rodríguez  
Daniel Arévalo Mendoza  
Jairo Jr. Villarreal  
Julia Villarreal Díaz  
Andrés Galvis Galvis  
Sergio Sarmiento Támara | Dirección



## **SHENEL JOHNS**

**ESTADOS UNIDOS**

**JUEVES 18 OCTUBRE**  
**TEATRO PABLO DE VILLAVICENCIO**  
20:00 HORAS  
CULIACÁN

### MARTES

#### MARTES 23 GUASAVE

**Ka Dao Yin**  
(Taipéi, China)  
Centro Cultural  
Guasave  
19:00 h.

#### CULIACÁN 13 Habitaciones Propias

Encuentro de Literatura

#### MAZATLÁN 13 Habitaciones Propias

Encuentro de Literatura



#### LUNES 29 MAZATLÁN Moscow State Ballet

*El lago de los cisnes*  
(Rusia)  
Teatro Ángela Peralta  
20:00 h.

#### MARTES 30 CULIACÁN Moscow State Ballet

*El lago de los cisnes*  
(Rusia)  
Parque Las Riberas  
20:00 h.

### MIÉRCOLES

#### MIÉRCOLES 24 CULIACÁN

**13 Habitaciones  
Propias**  
Encuentro de Literatura

#### CULIACÁN Ka Dao Yin

(Taipéi, China)  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

#### MAZATLÁN 13 Habitaciones Propias

Encuentro de Literatura

#### Ballet Nacional de Eslovenia Teatro Maribor

*Stabat Mater y La  
Consagración de la  
primavera*  
(Eslovenia)  
Teatro Ángela Peralta  
20:00 h.

#### MIÉRCOLES 31 AHOME Moscow State Ballet

*El lago de los cisnes*  
(Rusia)  
Teatro Ingenio  
20:00 h.

### JUEVES

#### JUEVES 25 MOCORITO

**Teatro Sin Espacio**  
*Sin norte*  
Dir. Alberto Solián  
La Catrina  
19:00 h.

#### CULIACÁN 13 Habitaciones Propias

Encuentro de Literatura

#### Meher the Troupe

*La vida tan larga como  
un sueño*  
(India)  
Teatro Universitario  
UAS  
18:00 h.

#### OSSLA

Dir. Guillermo  
Villarreal (Director  
invitado)  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

#### NAVOLATO

**Ka Dao Yin**  
(Taipéi, China)  
Patio del  
Ayuntamiento  
19:00 h.

#### MAZATLÁN 13 Habitaciones Propias

Encuentro de Literatura

### VIERNES

#### VIERNES 26 AHOME

**Meher The Troupe**  
*La vida tan larga como  
un sueño*  
(India)  
CIE | Sala de Diálogos  
18:00 h.

#### GUASAVE Damir Imamović y su banda Sevdah Takht

(Bosnia y Herzegovina)  
Museo de Guasave  
(La Casona)  
20:00 h.

#### MAZATLÁN Into the Sun

*Música irlandesa*  
(Estados Unidos)  
Plazuela Machado  
20:00 h.

### SÁBADO

#### SÁBADO 27 GUASAVE

**Meher The Troupe**  
*La vida tan larga como  
un sueño*  
(India)  
Centro Cultural  
Guasave  
18:00 h.

#### SALVADOR ALVARADO Into the Sun

*Música irlandesa*  
(Estados Unidos)  
Plazuela Pedro  
Infante  
20:00 h.

#### CULIACÁN Damir Imamović y su banda Sevdah Takht

(Bosnia y Herzegovina)  
Parque Las Riberas  
20:00 h.

### DOMINGO

#### DOMINGO 28 AHOME

**Ballet Nacional de  
Eslovenia Teatro  
Maribor**  
*La consagración  
de la primavera*  
(Eslovenia)  
Teatro Ingenio  
18:00 h.

#### CULIACÁN Into the Sun

*Música irlandesa*  
(Estados Unidos)  
Parque Las Riberas  
18:00 h.

#### Meher the Troupe

*La vida tan larga como  
un sueño*  
(India)  
Teatro Universitario  
UAS  
12:00 h.



## INTO THE SUN ESTADOS UNIDOS

La música tradicional que interpreta Into the Sun relata las historias de su gente, cómo es que las generaciones anteriores han sobrevivido, cómo se han expresado, cuáles son sus formas de celebrar, llorar y crear.

**VIERNES 26 OCTUBRE**  
PLAZUELA MACHADO  
20:00 HORAS  
MAZATLÁN

**SÁBADO 27 OCTUBRE**  
PLAZUELA PEDRO INFANTE  
20:00 HORAS  
GUAMÚCHIL

**DOMINGO 28 OCTUBRE**  
PARQUE LAS RIBERAS  
18:00 HORAS  
CULIACÁN



## BALLET DEL TEATRO NACIONAL DE ESLOVENIA MARIBOR

ESLOVENIA

Se trata nada más y nada menos del ensamble de ballet líder de Eslovenia, cuyas impactantes representaciones incluyen propuestas de danza clásica, neoclásica y contemporánea.

Con una tendencia estética posmoderna pocas veces vista, la notable compañía se ha colocado entre las más importantes del mundo. Bajo la dirección de Edward Clug, el Ballet del Teatro Nacional de Eslovenia Maribor presenta *Stabat Mater*, de Giovanni Batista Pergolesi, y *La consagración de la primavera*, de Igor Stravinski.

El Ballet de Maribor es una agrupación líder que guarda un

**MARTES 23 OCTUBRE**  
**MIÉRCOLES 24 OCTUBRE**  
**TEATRO ÁNGELA PERALTA**  
20:00 HORAS  
MAZATLÁN

balance entre música clásica, neoclásica y contemporánea. En la escena dancística, es uno de los más grandes ballets en Europa. Las producciones del coreógrafo y director artístico siempre son notables por sus fuertes diseños.

**RÉQUIEM**  
**ORQUESTA SINFÓNICA**  
**SINALOA DE LAS ARTES**

**JUEVES 1 NOVIEMBRE**  
**TORRE ACADÉMICA UAS**  
**20:00 H.**  
**CULIACÁN**

**SÁBADO 3 NOVIEMBRE**  
**GUAMÚCHIL**

**JUEVES**

**JUEVES 1**  
**CULIACÁN**  
**OSSLA**  
*Réquiem de Mozart*  
Dir. Miguel del Real  
Torre Académica UAS  
20:00 h.

**VIERNES**

**VIERNES 2**  
**MAZATLÁN**  
**Día de Muertos**  
*Exposición colectiva*  
Patio del Museo de Arte  
de Mazatlán  
18:00 h.

**SÁBADO**

**SÁBADO 3**  
**AHOME**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Plazuela Municipal  
18:00 h.

**DOMINGO**

**DOMINGO 4**  
**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**CULIACÁN**  
**La Zurda Teatro**  
*¿y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Parque Las Riberas  
18:00 h.

**LUNES 5**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**MARTES 6**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**MIÉRCOLES 7**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**JUEVES 8**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**VIERNES 9**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**SÁBADO 10**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**DOMINGO 11**

**AHOME**  
**Feria Internacional del Libro de los Mochis**

**XIMENA SARIÑANA**  
**CON BIG BAND**

**DOMINGO 11 NOVIEMBRE**  
**PARQUE LAS RIBERAS**  
**18:00 H**  
**CULIACÁN**

**GUASAVE**

**Safa Ensemble de Percusiones**  
*Reflejos*  
Centro Cultural  
Guasave  
19:00 h.

**CULIACÁN**

**Banda Sinfónica Juvenil del Estado**  
*Páginas célebres de la música*  
(Concierto de Gala)  
Teatro Lince UAdeO  
18:00 h.

**CULIACÁN**

**Presentación del libro:**  
*Yo creador me confieso*  
de José Cruz  
Antología de textos escritos 2012 - 2014  
Comentaristas: Claudia Bañuelos y Sergio Negrete  
Centro Sinaloa de las Artes Centenario  
18:00 h.

**OSSLA**

Dir. Miguel del Real  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

**SAN IGNACIO**

**Teatro Sin Espacio**  
*Sin norte*  
Dir. Alberto Solián  
Cantina Estrella  
20:00 h.

**Javier y Baby Bátiz & La Cruz de Tijuana**

Foro de la Feria del libro  
20:00 h.

**Y por todos mis amigos**

Dir. Carolina Lagunes  
Auditorio CIE  
19:00 h.

**CULIACÁN**

**Safa Ensemble de Percusiones**  
Teatro Lince UAdeO  
18:00 h.

**Real de Catorce y Malverde Blues Experience**

Parque Las Riberas  
20:00 h.

**GUASAVE**  
**Real de Catorce y Malverde Blues Experience**

Malecón  
19:00 h.

**SALVADOR ALVARADO**

**Safa Ensemble de Percusiones**  
Auditorio 27 de Febrero  
20 h.

**CULIACÁN**

**Ensamble Liera Teatro**  
*Inés, entre cuentos y pasiones*  
Dir. Ana Chiquete  
Foro La Nave  
18:00 h.

**Javier y Baby Bátiz & La Cruz de Tijuana**  
Parque Las Riberas  
20:00 h.

**GUASAVE**  
**Ensamble Liera Teatro**

*Inés, entre cuentos y pasiones*  
Dir. Ana Chiquete  
Centro Cultural Guasave  
19:00 h.

**SALVADOR ALVARADO**

**Malverde Blues Experience**  
Plazuela Pedro Infante

**CULIACÁN**

**Ximena Sariñana con Big Band**  
Parque las Riberas  
18:00 h.

**MAZATLÁN**

**Javier y Baby Bátiz & La Cruz de Tijuana**  
Parque Ciudades Hermanas  
18:00 h.

**REAL DE CATORCE**  
MÉXICO

**VIERNES 9 NOVIEMBRE**  
**PARQUE LAS RIBERAS**  
20:00 HORAS  
CULIACÁN

**SÁBADO 10 NOVIEMBRE**  
**MALECÓN**  
19:00 HORAS  
GUASAVE

**MÚSICA**

**MAZATLÁN**

**Teatro Sin Espacio**  
*Sin norte*  
Dir. Alberto Solián  
Pedro y Lola  
20:00 h.

**MIÉRCOLES**

**JUEVES**

**VIERNES**

**SÁBADO**

**DOMINGO**

**MIÉRCOLES 14**  
**AHOME**  
**Delfos**  
*En algún lugar*  
Teatro Ingenio  
18:00 h.

**JUEVES 15**  
**MOCORITO**  
**Vocal Culiacán**  
Dir. Mario Velarde  
Iglesia de la Purísima  
Concepción  
19:00 h.

**VIERNES 16**  
**GUASAVE**  
**Vocal Culiacán**  
Dir. Mario Velarde  
Centro Cultural  
Guasave  
19:00 h.

**SÁBADO 17**  
**GUASAVE**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Malecón  
19:00 h.

**DOMINGO 18**  
**SINALOA**  
**Coronar**  
Dir. Javier Basurto  
Malecón  
19:00 h.

**SALVADOR ALVARADO**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Plazuela Pedro Infante  
18:00 h.

**SINALOA**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Malecón  
19:00 h.

**SALVADOR ALVARADO**  
**Coronar**  
Dir. Javier Basurto  
Plazuela Pedro Infante  
20:00 h.

**MOCORITO**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua

**SAN IGNACIO**  
**Ensamble Liera Teatro**  
*Inés, entre cuentos y pasiones*  
Dir. Ana Chiquete  
Patio del Ayuntamiento  
19:00 h.

**CULIACÁN**  
**Delfos**  
*En algún lugar*  
Teatro Lince UAdeO

**CULIACÁN**  
**Dúo Krasteva**  
*Un piano, dos pianistas, cuatro manos*  
Centro Sinaloa de las Artes Centenario  
19:00 h.

**SAN IGNACIO**  
**Dúo Krasteva**  
*Un piano, dos pianistas, cuatro manos*  
Patio del Ayuntamiento

**OSSLA**  
Dir. Miguel Del Real  
20:00 h.

**COSALÁ**  
**Coronar**  
Dir. Javier Basurto  
Velaria  
19:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Ensamble Liera Teatro**  
*Inés, entre cuentos y pasiones*  
Dir. Ana Chiquete  
Casa Haas  
20:00 h.

**ROSARIO**  
**Dúo Krasteva**  
*Un piano, dos pianistas, cuatro manos*  
Iglesia de Nuestra Señora del Rosario  
19:00 h.

**COSALÁ**  
**Dúo Krasteva**  
*Un piano, dos pianistas, cuatro manos*  
Iglesia  
19:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Coronar**  
Dir. Javier Basurto  
Teatro Ángela Peralta  
20:00 h.

**MIÉRCOLES 21**  
**SALVADOR ALVARADO**  
**Safa Ensamble de Percusiones**  
Auditorio 27  
de Febrero  
20:00 h.

**JUEVES 22**  
**NAVOLATO**  
**Mayra Amezcua y Compañía**  
*Petit Pierre*  
Patio del Ayuntamiento  
19:00 h.

**VIERNES 23**  
**AHOME**  
**El Festival de Rock Sinaloa 2018**  
**CULIACÁN**  
**El David Aguilar y Leiden**  
Parque Las Riberas  
20:00 h.

**SÁBADO 24**  
**AHOME**  
**El David Aguilar y Leiden**  
Calle Vicente Guerrero  
(Frente a la Plazuela 27 de Septiembre)  
20:00 h.

**DOMINGO 25**  
**CULIACÁN**  
**Festival de Rock Sinaloa 2018**  
**MAZATLÁN**  
**El David Aguilar y Leiden**  
Parque Ciudades Hermanas  
18:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Festival de Rock Sinaloa 2018**

**Billy Heart & Ethan Iverson**  
**Teatro Ángela Peralta**  
20:00 h.

**MAZATLÁN**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Museo de Arte de Mazatlán  
19:00 h.

**CULIACÁN**  
**Festival de Rock Sinaloa 2018**

**SAN IGNACIO**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua

**SAN IGNACIO**  
**Mayra Amezcua y Compañía**  
*Petit Pierre*  
Patio del Ayuntamiento  
19:00 h.

**EL ROSARIO**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Escuela Primaria Luis G. Urbina  
11:00 h.

**COSALÁ**  
**Mayra Amezcua y Compañía**  
*Petit Pierre*  
Museo de Minería  
19:00 h.

**MAZATLÁN**  
**Mayra Amezcua y Compañía**  
*Petit Pierre*  
Museo de Arte de Mazatlán  
18:00 h.

**CONCORDIA**  
**La Zurda Teatro**  
*¿Y si cabalgamos juntos?*  
Dir. Christian Amezcua  
Atrio de la Iglesia  
19:00 h.



**DÚO KRASTEVA**  
SINALOA



**BILLY HART QUARTET**  
ESTADOS UNIDOS

Billy Hart es originario de Washington, DC. A lo largo de su extensa trayectoria como baterista y compositor, se ha convertido en leyenda dentro de la escena jazzística internacional.

Cuando Hart tenía alrededor de 16 años escuchó por primera vez el trabajo musical de Charlie Parker, desde ese momento se enamoró del jazz y no podía pensar en otra cosa que no fuera ese ritmo. Después se consolidó con otros instrumentistas mayores que él que tocaban en diversos clubes, y así, imitándolos

incursionó en el mundo de las percusiones. Al inicio de su carrera durante los años sesenta, colaboró con la pianista y vocalista Shirley Horn, realizó giras con el organista Jimmy Smith y el guitarrista de hard bop, Wes Montgomery. Formó parte del provocador sexteto de Herbi Hancock, el saxofonista Stan Getz y el trompetista Miles Davis con quien grabó el álbum *On the Corner* (1972). Billy Hart ha grabado más de 600 discos como acompañante de otros grandes del jazz y líder de sus propios ensambles.

**JUEVES**

**VIERNES**

**SÁBADO**

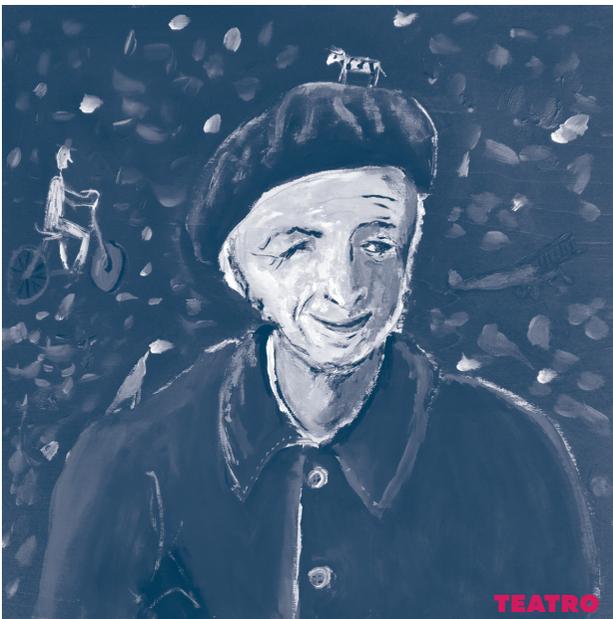
**DOMINGO**

**JUEVES 29**  
**SAN IGNACIO**  
**Teatro Cuerdas**  
*Ángeles de Sol y Luna*  
Dir. Sergio Ruelas  
19:00 h.

**VIERNES 30**  
**MAZATLÁN**  
**Teatro Cuerdas**  
*Ángeles de Sol y Luna*  
Dir. Sergio Ruelas  
**Parque Ciudades Hermanas**  
20:00 h.

**SÁBADO 1**  
**CONCORDIA**  
**Teatro Cuerdas**  
*Ángeles de Sol y Luna*  
Dir. Sergio Ruelas

**DOMINGO 2**  
**EL ROSARIO**  
**Teatro Cuerdas**  
*Ángeles de Sol y Luna*  
Dir. Sergio Ruelas  
**Atrio de la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario**  
18:00 h.



**TEATRO**



**TEATRO**

**MAYRA AMEZCUA**  
**Y COMPAÑÍA**

SINALOA

**¿Por qué Petit Pierre?**

Acercar a un personaje tan diferente y lleno de cercanías como es Petit Pierre a todas las audiencias, creemos es un desafío en la puesta en escena y la interpretación de los actores. Visibilizar la incompreensión, la injusticia frente a lo diferente y el clasismo constante en las diferentes sociedades, deben ser observados y contados también a los niños. Ellos forman parte de la sociedad que nos ha tocado vivir.

Es muy interesante trabajar lo no explícito, el cuestionamiento del público creo que debe ser ese, ¿Esto pasó? ¿Está pasando? ¿Puede pasar? ¿Existió Petit Pierre? ¿Lo está inventando el actor o actriz que narra?

Y a nuestro Petit Pierre lo interpretamos desde lo ajeno, desde lo distante, para poder mostrar un mundo hermoso lleno de ternura y creatividad. Un mundo lleno de amor dentro de un mundo pleno de imaginación. Que la ilusión y las manos de Petit Pierre hagan felices al diverso público.

**¿Y sobre la puesta?**

Deseamos que la fuerza de la palabra y la imagen prevalezcan. Que no quede en la banalidad. Que realmente la estética, el humor, el objeto, la interpretación, la música, el movimiento, el color..., nos acerquen a ese "podría, puede, pudo... pasar" y al planteamiento metafórico de este juguete escénico y regalo de Suzanne Lebeau.

**TEATRO**  
**CUERDAS**

SINALOA

**Creación y dirección:**

Sergio Ruelas Pérez.

Ángeles de sol y luna es un trabajo de danza y expresión corporal de gran colorido, cuya composición coreográfica permite imaginar diversos significados. Parte de la idea de que cada asistente llega al espectáculo con su propio equipaje, dígame también humor, desde el cual le atribuirá sus propios significados.

Así, el movimiento de los bailarines, con sus telas y estructuras, puede sugerir presencias mágicas, armoniosas y estéticas de gran diversidad: ángeles; una oruga gigante; la luna en cuarto menguante; un eclipse lunar o solar; quizá un duende dentro de un universo circular; la infinitud del tiempo y el espacio; sucesivas metamorfosis; o, simplemente un insecto.





### TÁBULA RASA ESPAÑA

### JUEVES

**JUEVES 6  
MAZATLÁN**  
**Tábula Rasa**  
*Ser*  
(España)  
Teatro Ángela Peralta  
20:00 h.

**CULIACÁN**  
**OSSLA**  
*Novena de Beethoven*  
Dir. Miguel Del Real  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

### VIERNES

**VIERNES 7  
GUASAVE**  
**Tábula Rasa**  
*Ser*  
(España)  
Centro Cultural  
Guasave  
20:00 h.

**CULIACÁN**  
**OSSLA**  
*Novena de Beethoven*  
Dir. Miguel Del Real  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

### SÁBADO

**SÁBADO 1  
SAN IGNACIO**  
**Mayra Amezcua y  
Compañía**  
*Petit Pierre*  
Patio del  
Ayuntamiento

**CONCORDIA**  
**Teatro Cuerdas:**  
*Ángeles de Sol y Luna*  
Dir. Sergio Ruelas

**SÁBADO 8  
CULIACÁN**  
**Tábula Rasa**  
*Ser*  
(España)  
Teatro Lince UAdeO  
20:00 h.

### DOMINGO

**DOMINGO 2  
MAZATLÁN**  
**Mayra Amezcua y  
Compañía**  
*Petit Pierre*  
Museo de Arte de  
Mazatlán  
18:00 h.

**EL ROSARIO**  
**Teatro Cuerdas**  
*Ángeles de Sol y Luna*  
Dir. Sergio Ruelas  
Atrio de la Iglesia de  
Nuestra Señora del  
Rosario  
18:00 h.

**DOMINGO 9  
AHOME**  
**Tábula Rasa**  
*Ser*  
(España)  
Teatro Ingenio  
20:00 h.

### DIRECTORIO

#### INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

**Papik A. Ramírez Bernal**  
Director General

**Everardo Velarde Miller**  
Director de Administración y Finanzas

**Alejandro Mojica Díaz**  
Director de Programación Artística

**Judith Zazueta Aldapa**  
Directora de Formación y Capacitación

**Victoria Tatto Prieto**  
Directora de Compañías Artísticas

**Jesús Ramón Ibarra**  
Director de Literatura y Bibliotecas

**Vicente Armando Amaral Ibarra**  
Director de Patrimonio Cultural

**Alejandro Castro García**  
Jefe del Depto. de Artes Visuales & Museo  
de Arte de Sinaloa

**Carlos Jesús Esparragoza Casillas**  
Director Operativo

**Jessica Palazuelos Bastidas**  
Directora de Difusión y Promoción

**Ricardo Portugal Cuevas**  
Delegado Zona Norte

**Cecilia Sánchez Duarte**  
Delegada Zona Sur

### FESTIVAL CULTURAL

## PURO SINALOA 2018

#### COMITÉ ORGANIZADOR

**Alejandro Mojica Díaz**  
Coordinación general

**Everardo Velarde Miller**  
Finanzas

**Gabriela Morfín Dany**  
Programación

**Roxana Ramírez Urías**  
Logística

**Martha García Mojardín**  
**Claudia Valenzuela Vega**  
Enlace operativo

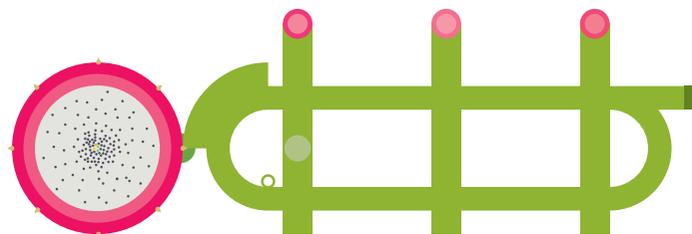
**Jessica Palazuelos Bastidas**  
Difusión | Promoción

**Jesús Humberto Díaz Sarabia**  
**Luis Octavio Valdez Aguilar**  
Prensa | Relaciones Públicas

**Carlos J. Esparragoza Casillas**  
**Roberto Balcázar Rodríguez**  
Coordinación técnica

**Armando Acosta Herrán**  
Transporte

### AQUÍ HAY ALGO DE TODOS



### DIRECTORIO

#### GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA

**Quirino Ordaz Coppel**  
Gobernador Constitucional  
del Estado de Sinaloa

**Gonzalo Gómez Flores**  
Secretario General de Gobierno

**Juan Alfonso Mejía López**  
Secretario de Educación Pública y Cultura

#### SECRETARÍA DE CULTURA

**María Cristina García Cepeda**  
Secretaria de Cultura

**Saúl Juárez Vega**  
Subsecretario de Desarrollo Cultural

**Antonio Crestani**  
Director General de Vinculación  
Cultural

[WWW.CULTURASINALOA.GOB.MX](http://WWW.CULTURASINALOA.GOB.MX)

[www.culturasinloa.gob.mx](http://www.culturasinloa.gob.mx)

[InstitutoSinaloenseDeCulturaISIC](https://www.instagram.com/InstitutoSinaloenseDeCulturaISIC)

[@CulturaSinaloa](https://www.facebook.com/CulturaSinaloa)

AHOME • CHOIX • CONCORDIA • COSALÁ • CULIACÁN • EL ROSARIO • GUASAVE  
MAZATLÁN • MOCORITO • NAVOLATO • SALVADOR ALVARADO • SAN IGNACIO  
SINALOA DE LEYVA

