



SINALOA
ES TAREA DE TODOS

Presentación Ejecutiva



ISIC Instituto
Sinaloense
de Cultura

Rafael Buelna y Ruperto L. Paliza S/N Col. Centro. C.P. 80000
Culiacán, Sinaloa. México. | Tel. 01 (667) 713 67 42 y 715 94 19

Principales logros, acciones relevantes en el sector.

Culminado el sexto año de gobierno, el balance de las acciones desarrolladas por la presente administración en materia cultural, nos es otro más que el de la satisfacción de haber arribado al cierre del ejercicio de la responsabilidad conferida, con resultados muy positivos.

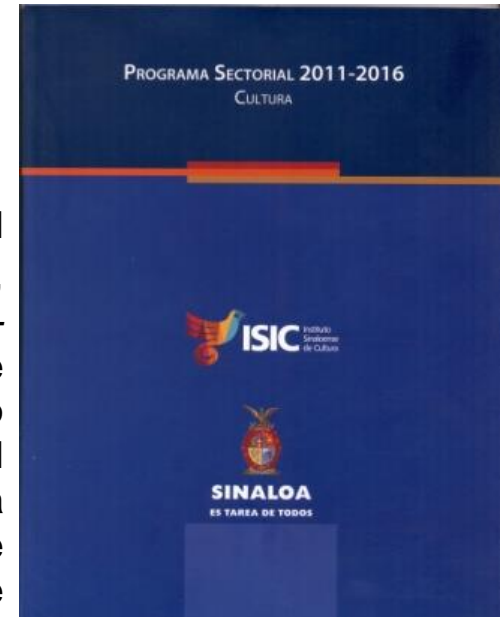
Estos resultados fueron posibles, gracias a la decidida participación de la sociedad y del valioso apoyo de la comunidad artística y cultural. Con su aporte, logramos cambiar de un esquema de centralización, burocratización y de desvinculación, a otro de participación, corresponsabilidad y de mayor acceso al arte y la cultura en Sinaloa.

A seis años de distancia, los frutos obtenidos con este vigoroso impulso nos permiten afirmar que el estado vive una nueva dinámica cultural que se expresa en más y mejores posibilidades de disfrute y aprovechamiento de los bienes y servicios culturales por los sinaloenses, tanto en los temas de la planeación cultural como en los de la protección del patrimonio cultural, la promoción y la difusión de la cultura, la formación y la capacitación artística, el fomento al libro y al hábito de la lectura, el mejoramiento de los estímulos a la creación artística, así como una inversión en infraestructura cultural sin precedentes.

Este denodado esfuerzo fue posible también porque, gracias a la preocupación compartida con nuestros legisladores locales y federales por darle un mayor impulso al desarrollo cultural, logramos destinar mayores e históricos presupuestos a este renglón. Los datos comparativos con los registros de la administración estatal anterior, nos indican que logramos incrementar en un 258% los recursos para el fomento del arte y la cultura, pues pasamos de un total sexenal anterior de 715 millones de pesos a una inversión global en nuestra administración, por el orden de los 1 mil 856.5 millones de pesos. Ello nos permitió desarrollar más acciones culturales y el registro comparativo nos muestra que este gobierno realizó tres veces más de acciones culturales que la administración inmediata anterior. Actualmente el Instituto Sinaloense de Cultura realiza al año casi 9 mil acciones de fomento cultural, contra 2 mil 600 que se realizaron al año en el 2010. Con este importante ensanchamiento y ampliación de cobertura de la tarea cultural, logramos llegar a 2.1 millones de sinaloenses. Un poco más del 75% de nuestra población estatal.

PRIMER LOGRO HISTÓRICO: PROGRAMA SECTORIAL DE CULTURA.

Por primera vez en la historia de la planeación cultural de Sinaloa, el estado cuenta con un documento rector de la política cultural, el cual, con un renovado *corpus programático* certificado con la *Norma ISO-9001:2008*, aportó mecanismos de cuantificación del impacto social de cada uno de los instrumentos de gestión cultural, lo que permitió evaluar mejor las acciones y el alcance de las metas trazadas en el sector. Este exitoso sistema de planeación hizo posible que Sinaloa sea hoy el primer estado del país en suscribirse a la mundialmente reconocida Agenda 21 de la Cultura, una plataforma internacional de países y gobiernos locales unidos para el seguimiento de políticas culturales sostenibles, con sede en Barcelona.



SEGUNDO LOGRO HISTÓRICO:

MAYOR INVERSIÓN EN CULTURA (258%

MÁS)

AÑO	ADMINISTRACIÓN ESTATAL 2005-2010 Lic. Jesús Alberto Aguilar Padilla						ADMINISTRACIÓN ESTATAL 2011-2016 Lic. Mario López Valdez					
	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Recursos Estatales	80.4	77.9	85.4	87.5	97.0	98.1	127.6	153.8	114.0	116.8	116.5	125.4
Recursos Federales (PEF y otros fondos)	8.0	8.0	25.0	43.5	60.1	44.1	48.3	111.6	185.8	296.2	368.9	91.6
TOTAL ANUAL	88.4	85.9	110.4	131.0	157.1	142.2	175.9	265.4	299.8	413.0	485.4	217.0
TOTAL A CULTURA EN CADA ADMINISTRACIÓN ESTATAL	715.0 millones de pesos.						1,857.0 millones de pesos.					

TERCER LOGRO HISTÓRICO:

MÁS ACCIONES Y MAYOR COBERTURA CULTURAL.

	ADMINISTRACIÓN ESTATAL 2005-2010 Lic. Jesús Alberto Aguilar Padilla						ADMINISTRACIÓN ESTATAL 2011-2016 Lic. Mario López Valdez					
AÑO	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
ACCIONES CULTURALES	466	1,655	1,797	1,925	1,781	<u>2,633</u>	4,684	7,298	7,946	8,492	8,776	<u>8,940</u>
PÚBLICOS ATENDIDOS	355,000	470,000	530,000	678,000	540,000	<u>650,000</u>	1'409,000	1'621,000	1'700,000	2'012,885	2,097,372	<u>2,166,233</u>

El ISIC desarrolla **al año** un total de **8 mil 940** acciones culturales (3 veces más al año que la administración anterior) que llegan a **2.1 millones** de sinaloenses. Con ellas **atendemos a poco más del 75%** de la población estatal.

Programas y Proyectos sustantivos asignados.

PROYECTOS

❖ Proyectos de Alcance Nacional
INBA “ÓPERA EN LOS ESTADOS”: “Niños: Manos a la Ópera” y “Cuéntame una ópera”
AUDITORIO NACIONAL: “National Theatre Live”

- ❖ FESTIVAL DE LA JUVENTUD (2015 y 2016)
- ❖ FESTIVAL SINFÓNICO DEL NOROESTE 2016
- ❖ CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO (Del 2011 al 2016)
- ❖ FESTIVAL CULTURAL SINALOA (FECUSIN)

PROGRAMAS

- ❖ PROGRAMA “TU TAREA CULTURAL”
- ❖ PROGRAMA “CULTURA EN MOVIMIENTO”
- ❖ PROGRAMA “FESTIVAL YOREME SINALOA”
- ❖ PROGRAMA “CONCIERTOS PARA TI” DE LA OSSLA.
- ❖ PROGRAMA “ORQUESTA PARA TODOS” DE LA OSSLA.
- ❖ PROGRAMAS: TEMPORADA DE PRIMAVERA E INVIERNO DE LA OSSLA Y DE DANZA JOVEN.
- ❖ PROGRAMA “TRADICIÓN FOLCLÓRICA” DE LA FOLCLÓRICA SINALOENSE.
- ❖ PROGRAMA “MIÉRCOLES DE ÓPERA” DEL TALLER DE ÓPERA DE SINALOA.
- ❖ PROGRAMA “LA BANDA TOMA LA CALLE” DE LA BANDA SINFÓNICA JUVENIL DEL ESTADO.
- ❖ PROGRAMA “SINALOA CONECTOR”
- ❖ PROGRAMA “APOYO A LAS CULTURAS MUNICIPALES Y COMUNITARIAS”
- ❖ PROGRAMA “SINALOA LEE”

Programas y proyectos inconclusos

PROGRAMAS/PROYECTOS	NIVEL DE AVANCE	COMENTARIO
EQUIPAMIENTO BIBLIOTECA PUBLICA GILBERTO OWEN	70%	RETARDO CON EL ISIFE EN SOLICITAR EL PAGO A LOS PROVEEDORES
EQUIPAMIENTO ESCUELA DE ARTE JOSE LIMON	50%	RETARDO CON EL ISIFE EN SOLICITAR EL PAGO A LOS PROVEEDORES
EQUIPAMIENTO OSSLA (COMPRA DE INSTRUMENTOS MUSICALES	50%	RETARDO CON EL ISIFE EN SOLICITAR EL PAGO A LOS PROVEEDORES
EQUIPAMIENTO DEL PROGRAMA "SINALOA LEE"	50%	RETARDO CON EL ISIFE EN SOLICITAR EL PAGO A LOS PROVEEDORES
PROGRAMAS DE ALCANCE NACIONAL:		PROGRAMAS DEL SUBSIDIO PARA PROGRAMAS CULTURALES 2016 OTORGADO POR LA SECRETARIA DE CULTURA
<i>VOCES EN MOVIMIENTO</i>	70%	PROGRAMADO PARA CULMINAR EN MARZO 2017
<i>PLATAFORMA DIGITAL</i>	70%	PROGRAMADO PARA CULMINAR EN MARZO 2017
<i>POLOS AUDIOVISUALES</i>	70%	PROGRAMADO PARA CULMINAR EN MARZO 2017
<i>COLECTIVO FOTOGRAFIA</i>	70%	PROGRAMADO PARA CULMINAR EN MARZO 2017
<i>COLECTIVO TEATRO</i>	70%	PROGRAMADO PARA CULMINAR EN MARZO 2017

Sistemas de información e Infraestructura tecnológica

El departamento de enlace tecnológico del ISIC se encarga de administrar los recursos tecnológicos y digitales, así como velar por el resguardo garantizando la seguridad y prevención de la información. Se cuenta con la siguiente **infraestructura física** como se visualiza en la siguiente **tabla 1.1**

Num.	Nombre	Descripción
1	Servidor HP Prolian DL360 G7	Este servidor modalidad raqueable en site, es utilizado para administrar el servicio de internet, cuenta con dos discos duros de 300 gb 7.1k. y 8 gb de memoria Ram.
1	Servidor HP Prolian DL320e Gen8	Este servidor modalidad raqueable en site, es utilizado para administrar los recursos del sistema de armonización contable Korima del departamento de Contabilidad. Cuenta con 1 disco duro de 500 gb 7.1k y 8 gb de memoria Ram.
1	Site de 42 U	Contendor site de 42 unidades conteniendo los servidores así como los demás dispositivos para la distribución de la red.
1	HUAWEI Smartx	Dispositivo HUAWEI SmartAX 0T928G-A utilizado para la conversión de la Fibra Optica a señal análoga para el servicio de voz y datos.
1	AR1220	Sitio de Enlace de la RED N15 de la secretaria de Cultura que administra servicios de voz y datos de 100 mb para servicios de voz y datos..
1	Enlace	Enlace de la fibra óptica de la Red Dorsal de Gobierno del Estado que administra 10 mb simétricos para servicio de internet y datos.
1	Conmutador	Conmutador Panasonic KX-TES824 10 lineas telefónicas

Sistemas de información e Infraestructura tecnológica

Se cuenta con la siguiente **infraestructura de sistemas** como se visualiza en la siguiente **tabla 1.2**

Num	Nombre	Descripción
1	SISTEMA KORIMA	Sistema de Armonización Contable instalado en un servidor en el site, los respaldo de la información de este servidor se hacen de manera periódica por personal capacitado y propio de la institución.
1	Firewall	Sistema firewall para administración del servicio de voz y datos Status: Conectado: main (106d 4h 9m 34s) Uptime: 12:12:20 up 106 days, 4:10, 0 users, load average: 0.05, 0.03, 0.01 Endian Firewall Communityrelease 3.0.devel (c) Endian, alojado y administrado por personal del ISIC de enlace tecnológico para los respaldos de información.
1	Página Web	El dominio de la pagina web del isic http://culturasinaloa.gob.mx/ esta adquirido por medio de akky.mx.
1	Servicio de Hosting	Servicio de hosting de 6 gb dinámicos para almacenamiento en la web y con una transferencia de banda ancha mensual de 140 gb. Los respaldos se hacen de manera mensual y se entregan en DVDs a la secretaria técnica del ISIC.
1	Sistema Escolar	Sistema de Control Escolar de la Escuela de Arte José Limón, actualizado y trabajando al 100% desde octubre del 2016.
1	Servidor FTP	Servidor ftp para administrar el recurso compartido de gestión de la Calidad. http://www.culturasinaloa.gob.mx/gestion/

Sistemas de información e Infraestructura tecnológica

Observaciones

Cabe mencionar que los soportes de respaldo de la información, así como los servicios preventivos y correctivos de los equipos se hacen por personal del mismo departamento.

Sistema de armonización contable Korima se cuenta con una póliza de mantenimiento para el sistema por lo cual personal de la empresa desarrolladora se encarga de dar el respectivo soporte a ese servicio.

Los respaldos de log y de configuración del firewall Endian se realiza por medio de un cron procedimiento almacenado que cada 24 horas copia la última configuración del sistema a un recurso compartido.

Inventario de fondos y fideicomisos a su cargo

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	FONDO ESPECIAL PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA INFANTIL DEL ESTADO DE SINALOA (ALAS Y RAICES)
FECHA DE CREACION	08 DE ABRIL DE 1999
OBJETO	REALIZADO PARA PRESENTAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS EVENTOS CULTURALES Y DE RECREACION, QUE FOMENTEN EL DESEMPEÑO DE LAS ARTES
METAS Y RESULTADOS	PRESENTACION DE UN FESTIVAL CULTURAL ANUAL, PERIODICO INFANTIL, TALLERES ARTISTICOS, ATENCION A NIÑOS CON CANCER Y EN RECLUSION
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 78,000

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	PROGRAMA DE APOYO A LAS CULTURAS MUNICIPALES Y COMUNITARIAS (PACMYC)
FECHA DE CREACION	AÑO DE 1989
OBJETO	REALIZADO PARA PROPORCIONAR ASESORIA Y RECURSOS FINANCIEROS A GRUPOS ORGANIZADOS DE CREADORES DE CULTURA POPULAR INDIGENA
METAS Y RESULTADOS	ENTREGA DE APOYOS PARA REALIZAR PROYECTOS COMUNITARIOS
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA
FIDUCIARIO	INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA
SALDO	\$ 1,745,000 (NO EXISTE CUENTA FIDUCIARIA SE DEPOSITA DIRECTO A LA CUENTA PUENTE QUE MANEJA EL ISIC)

Inventario de fondos y fideicomisos a su cargo

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	PROGRAMA DE ESTIMULO A LA CREACION Y DESARROLLO ARTISTICO DE SINALOA (PECDAS)
FECHA DE CREACION	MARZO DE 1989
OBJETO	SE ORIENTA A ESTIMULAR LA CREATIVIDAD DE LOS ARTISTAS E INTELLECTUALES CON 3 PROGRAMAS SUSTANTIVOS: BECAS, EDICIONES Y PRODUCCIONES ESCENICAS
METAS Y RESULTADOS	ENTREGA DE BECAS, IMPRESIÓN DE CATALOGOS Y LIBROS, PRESENTACIONES ESCENICAS, RECONOCIMIENTO A LA LABOR ARTISTICA Y CULTURAL.
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 644,000
NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	FONDO PARA EL CENTRO REGIONAL DE LAS ARTES
FECHA DE CREACION	AÑO DE 2010
OBJETO	PRESTAR SERVICIOS EFICIENTES A LOS USUARIOS POR MEDIO DE TALLERES, CATEDRAS Y ESPECIALIZACIONES EN LAS BELLAS ARTES.
METAS Y RESULTADOS	BRINDAR CAPACITACION Y ACTUALIZACION.
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 2,723,000

Inventario de fondos y fideicomisos a su cargo

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	FONDO ESPECIAL DE FOMENTO A LA LECTURA
FECHA DE CREACION	AÑO DE 1995
OBJETO	PROGRAMA PARA LA FORMACION DE GRUPOS DE LECTORES EN EL ESTADO PARA EL DESARROLLO DEL HABITO A LA LECTURA
METAS Y RESULTADOS	FORMACION DE GRUPOS DE LECTORES, CAPACITACION Y COMPRA DE ACERVOS BIBLIOGRAFICOS
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 213,000

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	FONDO PARA EL DESARROLLO CULTURAL MUNICIPAL
FECHA DE CREACION	AÑO DE 2002
OBJETO	PROGRAMA DE COINVERSION, PARA QUE EN PARTES IGUALES, FEDERACION, ESTADO Y MUNICIPIOS, DOTAR DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO, DESARROLLO DE PROGRAMAS CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS PARTICIPANTES.
METAS Y RESULTADOS	CREACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL EN MUNICIPIOS, EQUIPAMIENTO DE CENTROS CULTURALES Y DESARROLLO DE PROGRAMAS CULTURALES.
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 690,000

Inventario de fondos y fideicomisos a su cargo

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	DESARROLLO CULTURAL YOREME
FECHA DE CREACION	AÑO DE 2002
OBJETO	FORMACION DE UN FONDO PARA IMPULSAR LA CULTURA YOREME, ASI COMO REALIZAR DIVERSAS ACTIVIDADES DE DIFUSION DE DICHA CULTURA.
METAS Y RESULTADOS	DESARROLLO DE PROGRAMAS DE FOMENTO DE LA CULTURA YOREME, FESTIVAL CULTURAL YOREME.
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 3,245,000

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	ATENCION A PUBLICOS ESPECIFICOS
FECHA DE CREACION	AÑO DEL 2001
OBJETO	PROGRAMA PARA APOYAR AL SEGMENTO ESPECÍFICO DE LA POBLACION DE PERSONAS CON CAPACIDADES DIFERENTES PARA PROYECTOS ARTISTICOS Y PROMOCION CULTURAL.
METAS Y RESULTADOS	ATENCION A JOVENES EN RECLUSION, CREACION DE TALLERES ARTISTICOS
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 161,000

Inventario de fondos y fideicomisos a su cargo

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	DESARROLLO CULTURAL PARA LA JUVENTUD
FECHA DE CREACION	AÑO DEL 2001
OBJETO	PROGRAMA DE APOYO AL SEGMENTO DE LA POBLACION DE JOVENES PARA PROYECTOS ARTISTICOS Y PROMOCION CULTURAL.
METAS Y RESULTADOS	TALLERES ARTISTICOS, DESARROLLO DE PROYECTOS CULTURALES Y APOYO A FESTIVALES CULTURALES.
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 180,000
NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (FORCA)
FECHA DE CREACION	AÑO DEL 1993
OBJETO	PARA EL APOYO A LOS PROGRAMAS CULTURALES DEL NOROESTE DEL PAIS, CON APORTACION FEDERAL Y DE LOS ESTADOS (SONORA, SINALOA Y LAS BAJAS CALIFORNIAS), EN UNA DINAMICA BILATERAL Y DE COOPERACION CULTURAL.
METAS Y RESULTADOS	REALIZACION DE PROYECTOS CULTURALES, PROMOCION Y DIFUSION CULTURAL
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 997,000

Inventario de fondos y fideicomisos a su cargo

NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	SUBSIDIO PARA PROYECTOS CULTURALES 2016
FECHA DE CREACION	16 DE MAYO DE 2016
OBJETO	PARA EL APOYO A LOS PROGRAMAS CULTURALES DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA
METAS Y RESULTADOS	REALIZACION DE PROYECTOS CULTURALES, FESTIVALES Y APOYO A ARTISTAS.
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 5´648,000
NOMBRE Y SIGLAS DEL FONDO O FIDEICOMISO	UNIDAD ESTATAL DE CULTURAS POPULARES E INDIGENAS
FECHA DE CREACION	AÑO DEL 2010
OBJETO	FOMENTO Y APOYO A LAS ACTIVIDADES DE PROMOCION Y DIFUSION DE LA CULTURA POPULAR INDIGENA DE SINALOA
METAS Y RESULTADOS	REALIZACION DE PROYECTOS CULTURALES
CON ESTRUCTURA/SIN ESTRUCTURA	CON ESTRUCTURA
FIDEICOMITENTE	SECRETARIA DE CULTURA
FIDUCIARIO	BANCO NACIONAL DE MEXICO FIDUCIARIO
SALDO	\$ 85,000 (EL ESTADO NO REALIZA APORTACION, SOLO LA FEDERACION)

Principales Actores del Sector o Dependencia

Actor	Demanda o intereses	Prioridad
Sociedad	Descentralización de bienes y servicios culturales	Alta
Estudiantes de arte	Formación y Capacitación	Alta
Niños, niñas y jóvenes	Oferta de animación, formación y capacitación	Alta
Creadores artísticos	Mayor financiamiento	Alta
Gestores Culturales	Servicios, infraestructura y financiamiento	Alta
Comunidad indígena	Preservación de sus tradiciones	Alta
Públicos específicos	Inclusión a los bienes y servicios culturales	Alta

Mapa de Riesgos

Dentro del área del Sistema de la Gestión de Calidad se han hecho análisis en las diferentes áreas del ISIC para identificar sus actividades principales y los riesgos que conlleva inherentes a estas, de manera tal que nos es posible prever estos riesgos y los motivos o factores que intervienen en su manifestación y grado. Determinando la probabilidad de que el riesgo ocurra, generando un estimado de los efectos potenciales del mismo y por lo tanto darle valor a los riesgos identificados.

Riesgo	Nivel (Alto, Medio, Bajo)	Recomendaciones para su atención
Mantenimiento preventivo a los transformadores de 750 kva(edificio administrativo, teatro socorro astol) y de 1000 kva(teatro pablo y escuela jose limón) del ISIC	Medio	Se cuentan con 2 cotizaciones con los proveedores Sigma y Genesin para su valoración de la siguiente administración.
Dictamen estructural y dictamen eléctrico al Teatro Pablo de Villavicencio	Medio	Se cuenta con los presupuestos suficientes del dictamen estructural y dictamen eléctrico para terminal de solventar las observaciones de protección civil.
Situación del aljibe y las bombas de captación de los veneros	Medio	Se cuenta con un diagnóstico de los equipos así como de la propuesta de solución para contar con el control de la captación y desfogue del agua así como instalar una toma de ganso para donar agua a las pipas del ayuntamiento o a los bomberos para obtener un mejor aprovechamiento del agua.

Asuntos sustantivos, administrativos y otros asuntos en proceso

❖ **PREMIO SINALOA DE LAS ARTES**

Premio referido tiene por objeto estimular al sinaloense que se distinga por haber contribuido con su obra creativa al enriquecimiento del patrimonio cultural y al progreso del arte en la entidad y/o fuera de ella. ,Se otorga a través de convocatoria pública, se entrega 150 mil pesos, diploma y ceremonia pública.

Presupuesto: \$150,000.00 (Estado)

Cumplimiento: 100%

Público: 200

❖ **FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (FORCA)**

Con la finalidad de llevar a cabo proyectos de intercambio y de colaboración en las instituciones culturales de los Estados del Noroeste con el apoyo de la federación mediante Acuerdo de Colaboración, se constituye el Programa de Desarrollo Cultural para la zona Noroeste para contribuir en la articulación de esfuerzos que permitan establecer políticas públicas que acentúen la importancia de la cultura en los procesos de desarrollo cultural en esta región del país.

Presupuesto: \$550,000.00 (Sinaloa, Baja California, Baja California Sur y Sonora)

Presupuesto: 2,200,000.00 (Federal)

Cumplimiento: 100%

Público: 12,500

Asuntos sustantivos, administrativos y otros asuntos en proceso

❖ **PROGRAMA DE ESTIMULO A LA CREACIÓN Y AL DESARROLLO ARTISTICO.**

Se realizará a través de convocatoria pública, con el propósito de contribuir al desarrollo artístico y cultural del estado, mediante el estímulo a la creación de los artistas y creadores

Presupuesto: \$ 1,000,000.00 (Estado)

Presupuesto: \$ 1,000,000.00 (Federal)

Cumplimiento: 100%

Público: 34 Becarios ganadores

❖ **RECONOCIMIENTO A LA LABOR ARTÍSTICO Y CULTURAL**

Se ofrece un estímulo individual a destacados creadores, promotores e intelectuales de la entidad, a quienes hayan contribuido de manera notable con su labor al engrandecimiento cultural de nuestro estado, región o país

Objetivo: Se otorgará con el propósito de estimular a los creadores y promotores culturales del estado a través de convocatoria pública. Se entrega un estímulo de \$ 75,000.00 y diploma en ceremonia pública.

Presupuesto: \$ 75,000.00

Cumplimiento: 100%

Público: 200

❖ **PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL EN LOS ESTADOS (PAICE)**

Nota: Este departamento es el Responsable Ejecutivo de dicho programa, el cual lo ejecuta el Lic.

Asuntos sustantivos, administrativos y otros asuntos en proceso

❖ **APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS DE LA FEDERACIÓN**

Asignado cada año por la cámara de Diputados, a través de la Secretaria de Cultura para el desarrollo de festivales, ferias, etc. Anuales.

Presupuesto: \$ 34,179,025.00

Cumplimiento: 90%

(algunos proyectos están por concluir)

❖ **PROYECTOS INFRAESTRUCTURA DEL PEF 2016**

Proyectos beneficiados en el PEF 2016 para la infraestructura cultural.

Equipamiento OSSLA

Presupuesto: \$ 1,700,000.00

Equipamiento Biblioteca Gilberto Owen

Presupuesto: \$ 3,000,000.00